

УТВЕРЖДЕНО

Приказ ректора университета

17.02.2025 № 59

Положение о конкурсе проектных работ
«Белорусско-китайский диалог: переплетение культур, традиций и инноваций»

1. Общие положения

1.1. Конкурс проектных работ «Белорусско-китайский диалог: переплетение культур, традиций и инноваций» (далее – конкурс проектных работ) направлен на вовлечение учащихся 8–10 классов общеобразовательных школ Республики Беларусь в сферу межкультурных коммуникаций Беларуси и Китая.

1.2. Конкурс проектных работ проводится 25 апреля 2025 г.

2. Организаторы и партнеры конкурса проектных работ

2.1. Учреждение образования Федерации профсоюзов Беларуси «Международный университет «МИТСО» (далее – университет).

2.2. Центр китайского языка и культуры университета.

2.3. Кафедра иностранных языков и межкультурных коммуникаций университета.

2.4. ООО «Международная образовательная компания по обучению за рубежом Юаньхан» – партнер конкурса.

3. Участники конкурса проектных работ

К участию в конкурсе проектных работ приглашаются учащиеся 8–10 классов общеобразовательных школ Республики Беларусь.

4. Цели и задачи конкурса проектных работ:

4.1. Популяризация китайского языка и культуры.

4.2. Развитие и поддержание интереса к изучению китайского языка и культуры.

4.3. Формирование, изучение и развитие диалога культур в поликультурной образовательной и научно-исследовательской среде.

4.4. Укрепление дружественных, всепогодных отношений и взаимовыгодного сотрудничества Республики Беларусь и Китайской Народной Республики.

5. Сроки предоставления заявок и награждения:

5.1. до 9 апреля 2025 г. прием заявок и проектных работ для участия в конкурсе;

5.2. до 17 апреля 2025 г. проведение оценки предоставленных конкурсных работ;

5.3. 25 апреля 2025 г. проведение очного этапа конкурса в форме защиты проектов.

6. Конкурс проектных работ предусматривает презентацию проектной работы в индивидуальной или групповой (максимальное количество – 2 участника) форме.

7. Проектные работы и заявка направляются в организационный комитет конкурса до 9 апреля 2025 г. на электронную почту yu.moroz@mitso.by (по шаблону: «Иванов В.Н. _заявка» и «Иванов В.Н. _проектная работа»).

8. Проектная работа и заявка на участие в конкурсе направляются отдельными файлами единым письмом (Приложение 1).

9. По результатам поступления заявок для участия в конкурсе проектных работ проводится заочный отборочный этап. Лучшие проектные работы будут представлены для презентации в очном этапе конкурса.

10. Предоставляемые материалы для конкурса проектных работ должны соответствовать требованиям к содержанию и оформлению проектной работы (Приложение 2).

11. Заявки, не соответствующие форме и установленным срокам подачи, организационным комитетом не рассматриваются и не принимаются.

12. Защита проектной работы сопровождается компьютерной презентацией (время презентации – до 10 минут).

13. Рабочие языки конкурса проектных работ: белорусский, русский, китайский, английский.

14. Победители и призеры конкурса проектных работ определяются по итогам публичных выступлений в соответствии с критериями оценки проектной работы (Приложение 2).

15. Победители конкурса проектных работ награждаются дипломами первой, второй и третьей степени, а также ценными призами от организаторов конкурса: первое, второе место – ценный приз от университета, третье место – ценный приз от ООО «Международная образовательная компания по обучению за рубежом Юаньхан».

16. Решение о победителе и призерах конкурса проектных работ принимается компетентным жюри в составе: Скроблевич Валерия Болеславовна, старший преподаватель кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций университета; Мороз Юлия Николаевна – начальник центра китайского языка и культуры, преподаватель кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций; Сяо Кайсянь – директор ООО «Международная образовательная компания по обучению

за рубежом Юаньхан»; Зубков Сергей Сергеевич – старший преподаватель кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций; Пайгерт Елена Андреевна – преподаватель-стажер кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций.

17. Участником конкурса проектных работ предлагается принять участие в следующих интерактивных площадках: «Прогулка по Шанхаю» с использованием VR-очков, урок по каллиграфии, мастер-класс «Искусство чайной церемонии».

Приложение 1 к Положению
о конкурсе проектных работ

Заявка
для участия в конкурсе проектных работ
«Белорусско-китайский диалог: переплетение культур, традиций и
инноваций»
(для учащихся 8–10 классов общеобразовательных школ)

фамилия, имя и отчество (полностью) автора (-ов) проектной работы	
страна, город	
наименование общеобразовательного учреждения (с указанием класса учащегося (-ихся))	
наименование проектной работы (тема)	
научный руководитель (при его наличии)	
город, место работы, должность научного руководителя (полностью)	
контактный номер телефона научного руководителя проектной работы	
e-mail научного руководителя проектной работы	
ученая степень (при наличии)	
ученое звание (при наличии)	
контактный номер телефона автора (-ов) проектной работы	
e-mail автора (-ов) проектной работы	

Приложение 2 к Положению о конкурсе проектных работ

Требования к содержанию и оформлению проектной работы, представляемой для участия в конкурсе проектных работ

1. Тема проектной работы определяется в соответствии со сферой интересов участников, однако она обязательно должна соответствовать общей теме конкурса.
2. Для проектной работы следует отобрать тот материал, который предполагает решение проблемы, имеет практическую, теоретическую и познавательную значимость.
3. В конкурсе оценивается защита проекта, т.е. устное выступление в аудитории по следующим критериям:
 - содержание: соответствие темы проекта общей тематике конкурса, наличие постановки проблемы по избранной теме; актуальность выбора; логичность оформления результатов работы;
 - лингвистическое оформление: уровень владения иностранным языком и иноязычного общения в ходе предъявления презентации;
 - практическое исполнение: владение навыками устной презентации; адекватное использование компьютерных мультимедийных программ и технологий; взаимодействие с аудиторией.
4. Количество проектантов должно соответствовать заявленной форме проектной работы.
5. Проектная работа предоставляется в организационный комитет в виде компьютерной презентации, текстом выступления вместе с заявкой для участия в конкурсе.
6. Авторы проектных работ несут полную ответственность за содержание предоставляемых работ.