

УТВЕРЖДЕНО
Приказ ректора университета
_____ 2025 № _____

Положение о конкурсе эссе
«Беларусь и Китай: партнерство без границ»

1. Общие положения

1.1. Конкурс эссе «Беларусь и Китай: партнерство без границ» (далее – конкурс эссе) направлен на вовлечение учащихся 11 классов общего среднего образования, а также учащихся среднего специального образования Республики Беларусь в сферу межкультурных коммуникаций Беларуси и Китая.

1.2. Конкурс эссе проводится в дистанционном формате, награждение победителей и призеров пройдет 25 апреля 2025 г. в рамках форума «Диалог культур – ключ к всепогодному партнерству Беларуси и Китая».

2. Организаторы и партнеры конкурса эссе

2.1. Учреждение образования Федерации профсоюзов Беларуси «Международный университет «МИТСО» (далее – университет).

2.2. Центр китайского языка и культуры университета.

2.3. Кафедра иностранных языков и межкультурных коммуникаций университета.

2.4. ООО «Международная образовательная компания по обучению за рубежом Юаньхан» – партнер конкурса.

3. Участники конкурса эссе

3.1. К участию в конкурсе приглашаются учащиеся 11 классов учреждений среднего образования, а также учащиеся учреждений среднего специального образования Республики Беларусь.

4. Порядок и условия проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится с 1 марта 2025 г. по 25 апреля 2025 г. Церемония награждения победителей конкурса состоится в рамках форума «Диалог культур – ключ к всепогодному партнерству Беларуси и Китая» в учреждении образования Федерации профсоюзов Беларуси

«Международный университет «МИТСО», который пройдет 25 апреля 2025 г.

4.2. Сроки проведения конкурса эссе:

4.1.1. до 1 апреля 2025 г. прием эссе для участия в конкурсе эссе;

4.1.2. до 14 апреля 2025 г. проведение оценки предоставленных конкурсных работ. По результатам поступления заявок для участия в конкурсе эссе проводится заочный отборочный этап. Лучшие работы будут представлены для презентации в очном этапе конкурса;

4.1.3. 25 апреля 2025 г. проведение очного этапа конкурса в форме устной презентации эссе. Время презентации – до 10 минут.

4.2. Конкурс предусматривает написание эссе в соответствии с заданной темой, соответствующего требованиям к содержанию и оформлению (Приложение 4).

4.3. Эссе и заявка для участия в конкурсе направляются в организационный комитет конкурса до 1 апреля 2025 г. на электронную почту u.moroz@mitso.by (по шаблону: «Иванов В.Н._заявка» и «Иванов В.Н._эссе»).

4.4. Эссе и заявка на участие в конкурсе эссе направляются отдельными файлами единым письмом (Приложение 3).

4.5. Предоставляемые материалы для конкурса эссе должны соответствовать требованиям к содержанию и оформлению эссе (Приложение 4).

4.6. Заявки, не соответствующие форме и установленным срокам подачи, организационным комитетом не рассматриваются и не принимаются.

4.7. Рабочий язык конкурса эссе: китайский.

5. Подведение итогов конкурса

5.1. Победители и призеры конкурса эссе определяются в соответствии с критериями оценки (Приложение 4).

5.2. Победитель и призеры конкурса награждаются дипломами первой, второй и третьей степени, а также ценными призами от организаторов конкурса. В качестве приза для победителей конкурса эссе определить скидку от стоимости обучения на 2025/2026 учебный год по специальности 6-05-0231-03 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций»: для победителя конкурса эссе, награжденного дипломом I степени, размер скидки 99,99%; для победителя конкурса эссе, награжденного дипломом II степени, размер скидки составит 75 % от сформированной стоимости обучения; для победителя конкурса эссе, награжденного дипломом III степени, размер скидки составит 50 % от сформированной стоимости обучения.

5.3. Решение о победителе и призерах конкурса эссе принимается компетентным жюри в составе: Скромблевич Валерия Болеславовна, старший преподаватель кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций университета; Мороз Юлия Николаевна – начальник центра китайского языка и культуры, преподаватель кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций; Сяо Кайсянь – директор ООО «Международная образовательная компания по обучению за рубежом Юаньхан»; Зубков Сергей Сергеевич – старший преподаватель кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций; Пайгерт Елена Андреевна – преподаватель-стажер кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций.

Приложение 3 к Положению
о конкурсе эссе

Заявка
для участия в конкурсе эссе
«Диалог культур – ключ к всепогодному партнерству Беларуси и Китая»
(для учащихся 11 классов общеобразовательных школ)

фамилия, имя и отчество (полностью) автора эссе	
страна, город	
наименование общеобразовательного учреждения (с указанием класса учащегося)	
Наименование эссе (на русском и китайском языках)	
научный руководитель (при его наличии)	
город, место работы, должность научного руководителя (полностью)	
контактный номер телефона научного руководителя	
e-mail научного руководителя	
ученая степень (при наличии)	
ученое звание (при наличии)	
контактный номер телефона автора эссе	
e-mail автора эссе	

Приложение 4 к Положению
о конкурсе эссе

Требования к содержанию и оформлению эссе, представляемой для
участия в конкурсе эссе

1. Тема эссе определяется в соответствии со сферой интересов участников, однако она обязательно должна соответствовать общей теме конкурса.
2. Один участник может направить на конкурс только одно эссе.
3. Эссе должно составлять не менее 850 и не более 1000 слов.
4. Оно должно носить самостоятельный характер и раскрывать заявленную тему. Эссе, представляющие собой плагиат (заимствование фрагментов чужих произведений без указания источника заимствования и т. п.) исключаются из участия в конкурсе.
5. Оформление: шрифт Times New Roman, 14 pt, одинарный интервал, абзацный отступ – 1,25. Поля по 2 см с каждой стороны. В верхней левой части листа указываются фамилия, имя и отчество автора эссе (полностью), учреждение образования; ниже по центру листа – название эссе (оно может носить самостоятельный характер, но в рамках указанной темы); далее, через один интервал – текст эссе. Ссылки на источники (при их наличии) оформляются по тексту в квадратных скобках: [1, с. 5], где 1 – номер источника в списке использованных источников (помещается после текста эссе), с. 5 – номер страницы источника.
6. Критерии оценки конкурсных работ:
 - содержание: соответствие темы проекта общей тематике конкурса, наличие постановки проблемы по избранной теме – до 10 баллов;
 - актуальность выбора темы, логичность оформления результатов работы; стилистика текста – до 10 баллов;
 - уровень владения иностранным языком в ходе написания эссе – до 10 баллов.
7. Авторы проектных работ несут полную ответственность за содержание предоставляемых работ.